

**ПЛАН-КОНСПЕКТ**  
**интегрированного урока**  
**ИЗО /Литература**

**Тема:** «Художественный образ в литературе и изобразительном искусстве (по сказке Х.К.Андерсена «Снежная королева»)»

**Дата:** 20.12.19г.

**Класс:** 5

**Учителя:** Баланева Т.В., Мухамадеева Е.А.

**Тип урока:** обобщения и систематизации знаний

**Форма:** интегрированный урок

**Цель:** создание условий для формирования представлений о художественных и изобразительных образах в процессе изучения сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева»

1. Введение ребят в мир искусства, эмоционально связанный с миром личных наблюдений, переживаний. Учить понимать язык различных видов искусства, видеть их взаимосвязь.

2. Продолжать учить выделять главное в произведении, обобщать, делать выводы. Развивать умения давать характеристику образам с учетом их внутреннего мира и внешнего описания, предлагаемого автором с учетом собственных впечатлений. Развивать умение сопоставлять прочитанное и нарисованное;

3. Укреплять межпредметные связи, обогащать опыт детей через синтез искусств: ИЗО и литературы. Воспитывать уважение к великой силе любви и дружбы, умение ценить и беречь эти чувства.

**Методы и приемы:** словесный, наглядный, практический

**Оборудование:** мультимедийная презентация, репродукции картин, музыка П. Чайковского

**Ход урока**

**1. Организационный момент.**

**Учитель литературы:**

- Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас необычный урок, проведут его два учителя – учитель литературы Татьяна Васильевна и учитель ИЗО – Елена Анатольевна.

- Ребята, мы сейчас проведем игру “Доброе утро” те, кого я назову, помашут мне рукой – значит, вы услышали меня и отвечаете на приветствие.

Доброе утро всем девочкам!

Доброе утро всем мальчикам!

Доброе утро всем, кому нравится такая погода, как сейчас за окном!

Доброе утро всем, кто любит конфеты!

Доброе утро всем, кто сегодня будет хорошо работать на уроке!

Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться: “Доброе утро!”

Доброе утро солнцу и птицам!

Доброе утро улыбчивым лицам!

И каждый становится добрым, доверчивым,

И доброе утро длится до вечера.

Я желаю, чтобы доброе и солнечное настроение сопровождало вас в течение всего урока и всего дня.

**2. Мотивация**

**Учитель ИЗО:**

-Мы сегодня будем говорить об искусстве. Какие виды искусства вы знаете?

- Зачем искусство нужно человеку? А поможет вам ответить на этот вопрос эпиграф к нашему уроку.

**Учитель литературы:** (работа в тетрадях)

-Эпиграфом к нашему уроку послужат слова **Валиса де Пареха**: «Искусство оказывает влияние на душу человека» (**хоровое чтение**) СЛАЙД 1.

- Как вы думаете, какие слова здесь главные?

- Что означает «оказывает влияние на душу человека»?

- Великий русский историк Д.Г. Лихачев словно помогает нам ответить на этот вопрос СЛАЙД 1 (**хоровое чтение**) «Не должно быть слепых к красоте, глухих к слову и настоящей музыке, черствых к добру, беспамятных к прошлому».

- Какой вывод можно сделать? (не быть черствыми, глухими...)

- Выпишите ключевые слова из этих цитат (а д.з. у вас было повторить термины литературы)

- Скажите какой термин или, может быть, понятие в литературе включают в себя такие слова? (образ)

- Что объединяет все виды искусства? (Образ. Искусство создает образную картину мира).

- Как можно сформулировать тему сегодняшнего урока, учитывая то, что мы объединяем два предмета искусства: литературу и ИЗО? (Художественный образ в литературе и изобразительном искусстве) **Записали в тетрадь** СЛАЙД 2

Есть очень хорошие слова : «Если вы будете идти без цели, то нет смысла выбирать дорогу» (Р. Эмерсон) Как вы их понимаете?

- В каком направлении (цель) мы сегодня будем работать?

Мы сегодня увидим, как создается художественный образ в различных видах искусства (в художественном произведении и изобразительном искусстве) на примере сказки Х.К.Андерсена «Снежная королева».

### 3. **Обобщение и систематизация знаний.**

**Учитель литературы:**

- Дайте определение слову «образ» в литературе (картина жизни, в которой писатель выражает свои мысли, чувства, выражает свое отношение к поведению людей, к природе). Слайд

**Учитель ИЗО:**

- Что такое образ в изобразительном искусстве? (изображение человека, предмета, обладающий внешними отличительными особенностями с максимальной передачей внутреннего состояния) Слайд №3

- Мы проведем небольшую исследовательскую работу, цель которой выявить связь образов в двух видах искусства – литературе и изобразительном искусстве, их влияния друг на друга.

- Начинаем наше исследование.

**1 этап. Уч. литературы:** Вспомните, что называется сказкой? В теории литературе сказано, что сказка - это занимательный устный рассказ о невероятной, но *поучительной* истории Сказка-это то золото, что блестит огоньком в детских глазках. (Х.К.Андерсен)

- Сказки бывают народные и литературные, докажите моё утверждение (народную сказку рассказывает народ, а литературная сказка написана автором)

- Кто написал сказку "Снежная королева"? Почему это произведение называется сказкой? (Здесь много волшебства. Злой волшебник - тролль, снежная королева, говорящие звери и птицы и т.д.)

В целях актуализации знаний по произведению учащимся предлагается ответить на вопросы по сюжету сказки

**1. Этап (сюжет сказки)**

**2. Учитель литературы:**

**-Когда мы с вами начинаем говорить о произведении, в первую очередь мы говорим(о сюжете) и первый наш этап это сюжет сказки, *записать на доске.***

**-Вы слышите звуки музыки, не правда ли она напоминает нам сюжет сказки?**

**Учитель ИЗО:**

**Слайд №4**

- Злой тролль из сказки закрыл некоторые элементы сюжета, изображенные на фрагментах. Вам надо ответить на вопросы, чтобы восстановить рисунки (Этот этап даёт возможность учащимся вспомнить действующих персонажей, а также вспомнить сюжет).

**Вывод: уч. лит:** Для того чтобы вспомнить сюжет нам достаточно посмотреть на предложенное изображения или услышать музыку, чтобы представить образы, которые связаны с сюжетом произведения.

**2 этап. Цель:** образ мира героев.

**Учитель литературы:**

**Ребята кого мы вспоминаем из этой сказки? (главных героев), но прежде, чем говорить о их качествах мы должны посмотреть (мир )**

**- И вот мы с вами формулируем второй этап: это образ мира героев записать на доске**

- Сравним образ мира Герды и Кая с миром Снежной королевы

- Назовите ключевое слово, олицетворяющее мир Герды и Кая? (роза)

- А какие слова символизируют мир Снежной королевы? Проиллюстрируйте примерами текста. мир Герды (2 глава); 3-4 – мир Снежной королевы (7 глава).

- Как Г.Х. Андерсен передает свое отношение? Сказочник выражает свое отношение при помощи разнообразных средств: повторы, эпитеты.

**Учитель ИЗО:**

**Слайд №5**

- Как представить эти миры с помощью изображения, как нам передать детальное описание композиции рисунка. Закройте глаза и представьте себе, что вы оказались в мире Снежной королевы, что вы видите? Что вы ощущаете? Чем заполнен воздух? В виде каких образов этот мир предстает перед вами? СЛАЙД 5. Похоже на то, что вы представляли?

- А сейчас представим, что мы оказались на мансарде дома, где жили дети. Из чего сделан дом? Какого цвета розы? Какие звуки вы слышите? Чем заполнен воздух? СЛАЙД 6. Похоже на то. Что вы представляли?

**Вывод - уч. лит: делаем вывод: получилось нам представить образ мира героев? Какие это миры? Два противоположных мира. Четкая граница миров.**

**3 этап. Цель:** Анализ образа человека как главного героя сказки.

**Учитель литературы:**

- В этих двух разных мирах живут обитатели. Пришло время поговорить о них? Кто они зайчики, белочки ? Назовите главных героев.

Следующий этап это образа человека, **записать на доске**

У меня есть еще очень интересное задание. Давайте определим, какие черты характера присущи Герде, а какие – Снежной королеве.

ГЕРДА(портрет)

СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА(портрет)

Милая

Красивая

Добрая

Холодная

Вежливая

Спокойная

Отзывчивая

Бессердечная

Смелая

Гордая

– Прочтите характеристику Герды, а теперь Снежной королевы. Сравните их.

– Кто из них был красив только внешне, а кто и внешне и внутренне? Почему?

- Как Г.Х.Андерсен выражает свое отношение к Герде? («милое, приветливое личико» уменьшительно-ласкательный суффикс, эпитет)

## Мы посмотрели образ героя в литературе

### **Учитель ИЗО:**

- Можем ли мы при изображении образа Снежной королевы показать не только ее внешнее сходство с описанием автора, но и передать черты характера? СЛАЙД 8
- Как мы покажем, что снежная королева была высокомерной особой?
- Как мы передадим ее пронизывающий холодный взгляд?

С помощью каких средств художественной выразительности мы это можем сделать? СЛАЙД 9

- Можем ли мы при изображении образа девочки показать ее внутреннее состояние, ее переживания? Или мы передаем только лишь внешнее сходство с описанием автора? С помощью каких средств художественной выразительности мы это можем сделать? СЛАЙД 11

- Как мы это выразим изобразительно?

**Вывод (уч.лит.):** сказочник, сравнивая образы героев, описывает обстановку (интерьер), дает описание портретов, а внутренний мир раскрывает через художественные детали

### **Учитель литературы:**

- А сейчас немного отдохнем. При помощи звуков и **воображения** покажем свое отношение к героям.

#### **Физминутка**

1. Выразите звуками [о, а] свое отношение к Герде, а теперь отношение к Снежной королеве [у].
2. Подвигайте плечами, как будто вам холодно. Бр-бр-бр.
3. Летят красивые пушистые снежные хлопья, вы радуетесь, поднимите вверх и ловите снежинки. Выражая восхищение а-а-а-а.
4. Снежные хлопья напоминают ежей, другие клубок змей, двигаются как живые...

#### **4 этап. Применение знаний и умений в новой ситуации**

### **Учитель ИЗО:**

- Эти приемы мы и будем использовать в нашей практической работе. Наша задача – изобразить полярные образы героев: Снежную королеву и Герду, как двух ярких представителей сказки.

Работа по группам:

1, 2, 3, 4 – в каждой группе на форматах А3 с подготовленным подмалевком выполняют работу над созданием образов.

- Для изображения образа человека можно воспользоваться схемой: изображение человека. СЛАЙД 14

### **Звучит мелодия для создания творческого настроения.**

5. **Итог.** Выставка работ под мелодию П.И. Чайковского

**Рефлексия.** «Мир прекрасен! Радуйтесь жизни! Будьте оптимистами! Боритесь за человека, сердце которого покрыто льдом! Будьте терпеливы в достижении цели! Не жалейте времени и сил, чтобы воспитать в себе человечность, отзывчивость и доброту!» (Г.Х.Андерсен)

У меня в руках сердце, скажите, образ какого сердца напоминает ....

**Д/з** 1. Нарисовать на альбомном листе рисунок понравившегося эпизода из сказки.

2. На выбор: написать продолжение сказки/ прочтите пословицы и закончите их, объясните смысл этих крылатых выражений.

Надежда умирает.....

Терпение и труд всё ....

Добро побеждает ....